

# “双减”背景下小学语文 任务驱动型刚需作业设计研究策略

吴环玉

(武平县第二实验小学 福建 武平 364300)

**【摘要】**“双减”政策的落地生根,对小学语文作业不仅有重要的影响,更是让一线的语文教师面临巨大的挑战。如何设计符合学生个性发展特点,又能真正减轻学生课业负担的作业,已成了小学语文教师当前最重要的课题之一。在教学中,以落实单元目标为己任,探索任务驱动型作业的特点、发挥文本之间的连续性,让作业真正发挥其价值。

**【关键词】**“双减”政策 小学语文作业 任务驱动型 个性发展

**【基金项目】**本文为龙岩市教育科学研究基础教育规划 2023 年度课题《“双减”背景下小学语文高效教学研究策略》研究成果,立项号:JKYGH23-009。

**【中图分类号】**G623.2

**【文献标识码】**A

**【文章编号】**2095-3089(2024)07-0124-03

## 一、引言

“双减”政策的落地生根,小学语文的作业设计开始面临诸多挑战。为了合理应对相关情况,教师可以以单元核心素养为出发点,借用文本的价值,结合自己所教学生的实际,设计具有挑战性、趣味性的任务驱动型作业。让作业成为补充课堂的有效手段,达到强化教学训练效果,贯彻“双减”政策的要求。

## 二、“双减”政策对小学语文作业设计的影响

“双减”政策明确指出,小学阶段的一年级与二年级不布置家庭书面作业,三至六年级的作业完成不能超过 60 分钟。这一政策的推出,倒逼了作业设计质量要有利于学生的身心健康,合理锻炼基本的实践技能,必须注重培育学生的创新能力。这就需要教师专注于提高作业设计的水平,尝试将创新性、趣味性等元素融入到作业体系中,以达到激发学生个体兴趣与主观能动概念的效果。

除此之外,作业的评价也受“双减”政策的影响,需要进行针对性改革。现阶段,作业评价需要以过程为核心,将鼓励措施作为基本方案落实在其中,确保作业设计能够保证每一位学生有不同水平的发展。设计过程中,教师需要尊重学生的个体差异,利用多元化的评价体系与渠道,对传统的评价策略进行重组,摒弃原有的分数论的唯一标准,融入学生完成作业的思考过程与思维方式,积极引导个体自我评价,鼓励学生之间相互评价,从而解决传统评价方式存在的问题,为个体的核心素养提升夯实基础。

综合分析,“双减”政策对于小学阶段的语文作业

设计提出了诸多要求,也产生了很多的影响。为了合理应对教育改革发展,教师必须明确当前面临的主要挑战,采取合理措施,让作业内容真正实现其育人价值,达到立德树人的目的。

## 三、现阶段小学语文作业设计面临的挑战

### (一)形式过于简单,缺乏足够的创新性

目前,小学阶段的语文作业普遍存在:作业形式过于简单,填空、选择、默写、抄词语等机械重复训练多,创新、有吸引力的作业少,甚至没有;没有兼顾学情,一刀切、作业拿来主义,不切合文本训练要点等。这些作业不仅不能给我们的教育教学锦上添花,更是会加重学生的学习负担,成为学生厌学路上的助推器。一些教师对作业功能的认识不够深刻,认为作业仅是一种教学手段,只需要学生完成即可,忽视了作业对于个体能力培养以及素质提高的辅助功效。同时,一些教师也没有发挥自身的创新意识,选择机械套用教材或是练习册的题目,这种设计方式未考量作业本身是否具有适应性和实效性,甚至一部分教师对于作业评价的关注度严重不足,只通过分数或是等级进行评价。这种方式在客观层面忽视了学生存在的个性差异,不利于训练质量提升。

### (二)功能相对单一,过于注重知识记忆巩固

小学阶段的语文作业,不仅要帮助学生巩固课堂中学习到的基本知识,训练个体的语言表达技能,更重要的功能应该是提升学生的阅读理解和文学欣赏等多方面能力,从而激发学生的文化自信。但是,现阶段大部分的作业设计功能过于单一,只注重知识记忆

的巩固,内容单调,对于生字词的训练,只通过抄写、造句等简单方式进行处理。设计作业时没有考虑生字词的语境、用法、字理及意义,有一些作业的难度过于统一,没有考虑到个体差异性。这些作业,虽然能够在一定程度上巩固学生的学习效果,却不能有效发挥作业提升能力的功效。

#### 四、任务驱动型作业的应用优势

任务驱动作业是一种创新的作业设计方式,需要将学生作为基本主体,在过程的控制与指导下,完成作业的训练与管控。与传统的语文作业相比,任务驱动型作业能够显著强化学生完成的自信心,使他们充分利用自身的知识体系,尝试解决任务活动中存在的实际问题。这种方式可以调动个体的内在动机,对于增强学习信心与促进学习深度、广度提升具有显著价值。另外,任务驱动型作业能够训练学生的综合素养,让他们的创新能力与日俱增。任务驱动型作业一般不会局限于语文教学内容本身,往往还会融合综合实践、美术、道德与法治、数学等学科知识,甚至需要学生联系生活和阅读经验。完成任务驱动型作业,学生能够有效整合自身的知识体系,将各个学科的知识内化到自身认知中,进而达到高质量的学习效果,具有创造力培养与风格化训练的重要意义。除了以上优势外,任务驱动型作业还可以培养学生的合作与交流意识,能够让他们的社会适应能力得到显著提升。在完成此类作业的过程中,学生可以与其他同学共同组成小组,尝试解决任务体系带来的挑战。因此,这种作业能够培养学生的团队认知,让他们明白,完成作业的过程中,需要尝试与其他同学进行交流、协商和分享。这个过程可以有效训练个体沟通能力,对于社会适应性增长与人文素养培育都具有正面影响。设计过程中,需要教师注重任务驱动型作业的规划方法,确保其能够得到合理处置,最大限度发挥任务的教育与引导作用,让学生能够在理想的条件下,顺利完成任务驱动型作业带来的挑战,为后续的语文教学创设优良基础。

#### 五、小学语文课程在“双减”背景下设计任务驱动型作业的原则

##### (一)以学生为中心,关注个体兴趣需求

设计任务驱动型作业,教师必须充分关注个体的兴趣与实际需求,尝试通过作业内容激发个体的主动观念,使他们可以在发挥自身创造性的基础上,完成作业提供的引导与挑战。教师每设计一份任务驱动型

作业,都需要以单元核心素养为核心,选择与学生生活经验相互关联的任务内容,同时保证个体与个体、个体与集体之间的兴趣爱好、情感态度等的相互关联。任务的难度也需要符合学生的认知水平,不可过于简单,同时也不能过于复杂。在条件允许的情况下,教师应当尽可能提供具有不同层次的任务活动,让学生能够根据实际情况,自行选择符合自己要求的任务类型,最终达到个性化训练的效果。另一方面,作业的设计形式也应当具有多样化特征。教师可以在任务体系中加入书面训练、口头作业、实践作业或是综合性内容,结合这些多元的形式,让学生可以在不同的情境条件下,使用语言技能展示自身的知识储备,充分体会语言学习的兴趣。而且,在以学生为中心的指导原则下,教师也需要对任务驱动的评价方式进行革新,加入自我评价、同学评价、家长评价、社区评价等内容。通过这些途径,学生的学习效果能够得到充分的反馈,进一步提高个体发现问题与解决问题的能力,让学生能够在真正意义上实现自我监控、自我调节。总之,在设计任务驱动型作业的过程中,教师需要注重学生的个体差异,确保兴趣需求能够得到充分满足,为语文作业的创新优化设计夯实基础条件。

##### (二)以任务为核心,设置具有挑战性的内容

在设计过程中,为了增强任务驱动的实际效果,教师需要将单元语文要素作为基本核心,课后习题为设计导向,内容要具有趣味性和挑战性。单纯追求知识灌输与技能培养的作业,往往无法发挥良好的作业训练作用。因此,教师需要在任务驱动的基础上,保证课程目标能够与学生的实际学习需求相整合,充分展现语文学科的特点,最终达到促进全面发展的效果。而且,任务也需要具备良好的可行性,在激发学生好奇心与探求心理的同时,给予个体充足的选择、创造空间,让学生能够真正根据自身的兴趣特点,展现在语文方面的学习成果。除此之外,教师也不能忘了任务的合作性与多维性。教师需要保证学生能够在任务学习过程中,与其他同学进行深入沟通,促使良好学习氛围的形成,为学习共同体的建设夯实基础条件。

#### 六、实践设计策略

##### (一)确定任务目标与内容

在“双减”的要求下,为了增强学生的语文素养与综合能力,教师需要将学习兴趣的激发与创新能力的培养作为核心导向,以此提高学生的学习兴趣,强化学生的实践能力。因此,确定任务驱动作业的目标与

内容属于最为关键的一步。教师需要保证任务目标能够与课程要求相一致,充分展现语文核心素养理念,并考虑低年级学生具有的学习水平,避免难度拔高。同时,任务内容也需要贴近学生的日常生活,或是融入社会元素。在具备基础的开放性、多样性基础上,让学生进行自主选择,鼓励其运用多样化的表达方式与资源,充分展现个体的创造力与个性特征。

以三年级上册第三单元《卖火柴的小女孩》为例,在学习这一节课程后,为了锻炼学生的语文能力,教师需要结合课程内容,尝试设计任务驱动作业的目标与元素。教师可以引导学生分为小组团队,每个小组选择一个角度,用第一人称的方式进行短文习作。例如:

老师:同学们,今天我们要学习的课文是《卖火柴的小女孩》,这是一篇很感人的童话故事,你们有没有读过呢?

学生 A:我读过,这是安徒生写的,他还写了《海的女儿》《丑小鸭》。

老师:很好,学生 A,你对安徒生的作品很了解。那么,你能告诉我们,安徒生写这些故事的目的是什么吗?

学生 A:我觉得,安徒生写这些故事的目的是要让我们感受到生活中的美好和不幸,激发我们的想象力和同情心,让我们更加爱护自己 and 他人。

老师:那么,同学们,你们有没有想过,如果你是小女孩的奶奶或者是父亲,你会有什么样的想法呢?

学生 B:我想,如果我是小女孩的奶奶,我会后悔自责。如果我是父亲,我会认为自己没有给小女孩一个幸福的家庭,没有让她感受到温暖的爱。

老师:同学们,你们看,这个故事虽然很简单,我们可以从中学到很多东西,比如人性、爱等等。那么今天,我给你们布置一个任务,就是你们要分成小组,每组选择一个角度,用第一人称的方式,写一篇短文,描述自己在故事中的感受和想法。你们觉得这个任务怎么样呢?

学生:好。

老师:那太好了,同学们,我希望你们能够认真地完成这个任务,让我们一起为小女孩祈祷,为生活中的每一个人祈福。

## (二)设计任务过程与形式

在设计任务驱动型作业的过程中,教师也需要做好过程与形式的规划。这两个条件是影响作业效果的关键因素,需要结合任务的主要目标与内容,科学规划

作业步骤与方式,尽可能激发学生的主动性、创造性。

以三年级下册第 25 课《慢性子裁缝与急性子顾客》为例,教师可以设计一个任务过程,即让学生根据课文内容,想象如果裁缝是急性子,顾客是慢性子,他们之间会发生怎样的故事,用自己的话写出来。要求故事有情节、有对话,字数不少于 200 字。通过这种任务驱动方法,培养学生的想象力、创造力和语言表达能力,加深对课文内容和人物性格的理解,体会幽默小说的写作技巧。首先,教师需要引导学生复习课文内容,回顾课文中慢性子裁缝和急性子顾客的性格特点和对话方式,分析故事的结构和幽默效果。随后即可提出假设,如果裁缝是急性子,顾客是慢性子,他们之间会发生怎样的故事?教师可以为学生写出一个开头,例如:“故事发生在春天。裁缝店里走进一位顾客。顾客把一卷布料放到桌上,对裁缝说:‘我想做件春装。’裁缝一看布料,眼睛一亮,说:‘好的,我马上给您做。’”在此基础上,教师可以鼓励学生发挥想象,接着写下去。学生可以自行组织分组讨论,每组根据开头,续写故事,注意设置情节和对话,使故事有趣、有逻辑、有幽默感。并且让每组选出一名代表,把故事写在纸上,贴在黑板上。在基本完成后,教师便可以邀请每组代表朗读自己的故事,让其他学生选择最喜欢的故事,并说出理由。最后,教师也需要进行总结评价,指出学生的优点和不足,给出改进意见,鼓励学生多读多写,提高写作水平。通过这种任务驱动型教学方法,教师能够显著提高学生的参与兴趣,对于教学质量的增强也具有良好的意义,可以充分展现任务驱动型作业的基本特征。

## 七、结束语

综合分析,教师需要认识到“双减”背景带来的变化与影响,并且结合实际情况,探索任务驱动型作业的有效设计方式,确保其能够符合学生的需求,为未来的进一步训练与指导创设优良条件。

## 参考文献:

[1]郑玲玲.新课改背景下小学语文作业优化设计策略探究[J].国家通用语言文字教学与研究,2022(12):140-142.

[2]姚惠平.从外部驱动到内在动力带动教师作业设计能力提升[J].教学与管理,2022(35):20-22.

[3]唐喜凤.“双减”视角下小学语文作业的分层设计策略[J].亚太教育,2022(24):24-26.